

# PISA 2006 樣本試題一閱讀(IV)

國立臺南大學 PISA 國家研究中心

## R216：艾曼達和公爵夫人

### 文章 1

故事大綱：自從與王子相戀的利嘉雅死後，王子變得極度傷心。王子的姑母公爵夫人在一間叫蘇爾氏的店舖中遇到一個年輕店員艾曼達，她的樣貌和利嘉雅十分相似。公爵夫人想要艾曼達幫助她，讓王子擺脫舊事的纏繞。

城堡中的一個十字路口。圍著小石碑的環形長椅。天色漸漸黑暗了……

艾曼達

「夫人，我還是不明白，我到底能為他做些什麼？我無法相信，你竟然想到……為什麼是我？我並不特別漂亮。即使有人真的十分漂亮，她又怎能這樣突然出現在他和他的思念之間？」

公爵夫人

「別人都行，只有妳才可以。」

艾曼達，著實感到驚訝

「我？」

公爵夫人

「孩子，這個世界是這樣愚蠢的。世人只看到輝煌、炫耀、權力……也許你不曾知道這些事，但我的心沒有欺騙我。我在蘇爾氏商店第一次遇見妳時，我差點兒叫了

出來。除了她的公眾形象以外，我跟她的認識很深，而妳就像是她的化身。」

一片沉寂。晚上的鳥兒已取代下午的鳥兒。地上佈滿陰影和雀鳥吱吱的叫聲。

艾曼達，十分溫柔地

「夫人，我真的認為我辦不到。我什麼都沒有，什麼都不是。而那些愛人們……那是我的幻想而已，難到你不明白嗎？」

她站起來，拿起行李，似乎要離開。

公爵夫人，也很溫柔地，但又很疲倦。

「當然是，親愛的，我向妳致歉。」

這時她也很吃力地站起來，像個老太婆一樣。夜晚的空氣中傳來一聲單車的響鈴聲；她再度開腔。

「聽著……這是他！只要在他面前出現就行了，靠在這個小石碑上，這是他們初次相會的地方。讓他看到妳，即使只有這一次也是好的。讓他叫喊出來，讓他對這個相似的樣貌感到突然而來的興趣。而明天我就要向他坦承這個詭計，他會因此而恨我……什麼引起他的興趣都沒關係，除了這個已死的女孩，她遲早會把他從我身旁搶走。(此時，她用手拉著那女孩的膀臂)妳會依我說的去做，是嗎？年輕的姑娘，

我求求妳吧！（她懇求地望著艾曼達，立刻又說：）那麼，就在那邊吧，妳也會看到他。還有……我為剛才所說的感到很羞愧，生活實在太瘋癲了。這是我在六十年來，第三次感到羞愧，而且比起上一次才過了十分鐘。妳會看到他，要是他能（為什麼他不可以？他相貌英俊，又有魅力，他能不是第一個嗎？）要是他能有這樣的好運氣，為了他自己和我，在這一刻鍾情於妳……」黑影中又傳來響鈴聲，這次更近了。

艾曼達，細聲地說

「我應該跟他說什麼？」

公爵夫人，拉著她的胳膊

「只要說：『對不起，先生，請問到海邊應該怎樣走？』」

她趕快躲入樹林的黑影中。恰好此時，一個模糊的身影出現了，就是騎著單車的王子。他從小石碑經過，非常貼近艾曼達模糊的身影。艾曼達低聲地說。

艾曼達

「對不起，先生……」

他停住，從單車上下來，摘下帽子，望著她。

王子

「什麼事？」

艾曼達

「請問到海邊應怎樣走？」

王子

「在妳左邊的第二條路。」

他憂愁又有禮貌的行禮，踏上單車離去了。遠處又傳來單車響鈴聲。公爵夫人自樹影中走出來，她真的是一位很老的老太婆。

艾曼達，過了一會兒，溫柔地說

「他沒有認出我來……」

公爵夫人

這裡太暗了……還有，誰知道現在，在王子的夢中，她是什麼樣子呢？（她膽怯地問）最後一班火車已經開了，年輕的姑娘，不管怎樣，你願意今晚在 城堡過夜嗎？

艾曼達，用奇怪的聲音說

「好吧，夫人。」

天已完全黑了，黑暗中已不能看到她們的身影。聽到的只是風吹過大樹所發出的聲音。

落幕

## 文章 2

劇場工作的定義

**演員：**舞台上的角色扮演者。

**導演：**控制和監督戲劇各方面的情形。他決定演員站在舞台上的位置、安排他們出場和退場、指導他們表演、解釋怎麼排演劇本。

**服裝師：**根據模型製作戲服。

**佈景設計師：**設計佈景和服裝的模型。這些模型會在工作室內製成實物。

**道具負責人：**負責找出需要的道具。「道具」一詞指一切可以移動的器材，包括靠背椅、信件、燈、鮮花等等。而佈景和服裝則不屬於道具。

**音響技術員：**負責戲劇中所有的音響效果。在演出時，他會在控制台工作。

**燈光助理或燈光師：**負責燈光工作。在演出時，他也會在控制台工作。燈光效果是十分複雜的，一個設備齊全的劇院會僱用約十名燈光師。

兩篇文章，第一篇節錄自珍·安努易所著劇本《利嘉雅》；第二篇是劇場工作的定義。請參考這兩篇文章回答下列問題。

### 問題 1：艾曼達和公爵夫人

這一段節錄的戲劇講述什麼內容？公爵夫人想以一條妙計來

- A 讓王子常常去探望她。
- B 讓王子最後打定主意結婚。
- C 讓艾曼達幫助王子忘記憂傷。
- D 讓艾曼達到城堡與她同住。

### 艾曼達和公爵夫人 問題 1 計分

題旨：形成廣泛的理解：了解主題

#### 滿分

代號 1：C 讓艾曼達幫助王子忘記憂傷。

#### 零分

代號 0：其他答案

代號 9：沒有作答

### 問題 2：艾曼達和公爵夫人

在劇本中，除了演員所說的對白外，還有一些演員和劇院技術員要跟著做的指示。在劇本中如何認出這些指示？

.....  
.....

### 艾曼達和公爵夫人 問題 2 計分

題旨：省思文本形式：識別篇章特色

#### 滿分

代號 1：指出斜體字的使用。可使用非技術性的字眼，亦可指出篇章中使用了括號。

- (他們是)楷體字。
- 字體是楷體的。
- 就像這樣：[模仿楷體字的寫法]。
- 手寫。
- 以楷體寫成，兼採括號。
- 字體較為飽滿。

#### 零分

代號 0：答案不充分或意思含糊。

- 將舞台指示寫在括號內 [劇本中某些指示的確是寫在括號內，但答案沒有提及楷體的使用]。
- 用另一形式寫出。
- 用另一種字體寫出。

或

顯示對文章的理解不精確，或答案不合理或與問題無關。

- 粗體字 [不準確]。
- 細字體 [不準確]。
- 導演寫的 [不相關]。

代號 9：沒有作答

**問題 3：艾曼達和公爵夫人**

下表列出節錄自《利嘉雅》所涉及舞台技術員的其中一段。從文章一找出搭配的舞台指示，填入表中適當的地方，以顯示每個技術員所負責的工作。

舞台技術員	舞台指示
佈景設計師	一條環形長椅繞著一個小石碑
道具負責人	
音響技術員	
燈光師	

**艾曼達和公爵夫人 問題 3 計分**

題旨：發展解釋：把兩篇文章的訊息連繫在一起

**艾曼達和公爵夫人 問題 3A 計分**

(道具負責人)

**滿分**

代號 1：指出行李或單車。可引舞台指示。

- 她的小皮箱。
- 單車。

**零分**

代號 0：其他答案

- 單車的響鈴聲。
- 小石碑。
- 環形長椅。

代號 9：沒有作答

**艾曼達和公爵夫人 問題 3B 計分**

(音響技術員)

**滿分**

代號 1：指出雀鳥的歌聲，或(晚上的)雀鳥的聲音，或鳥吱吱叫的聲音，或單車的響鈴聲，或風聲，或一片寂靜。可引舞台指示。

- 傍晚，響起一片單車的鈴聲。
- 只聽得風聲。
- 晚上的鳥兒的聲音。
- 晚上的鳥兒已取代了。

**零分**

代號 0：其他答案

代號 9：沒有作答

**艾曼達和公爵夫人 問題 3C 計分**

(燈光師)

**滿分**

代號 1：指出黑影，或模糊的身影，或[完全漆]黑，或晚上。

- 地上佈滿陰影。
- 樹林的黑影。
- 夜幕低垂。
- 夜晚的空氣中。

**零分**

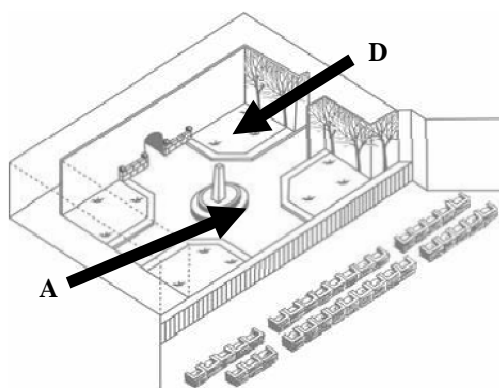
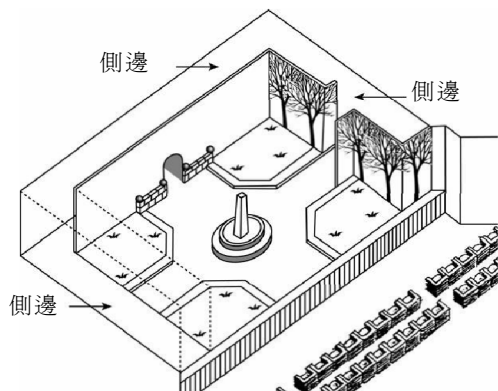
代號 0：其他答案

代號 9：沒有作答

**問題 4：艾曼達和公爵夫人**

演員在舞台上的位置是由導演安排的。在下圖中，導演用字母 **A** 代表艾曼達，字母 **D** 代表公爵夫人。

將 **A** 和 **D** 填在下圖中，以表示出當王子到達時，艾曼達和公爵夫人的大約位置。

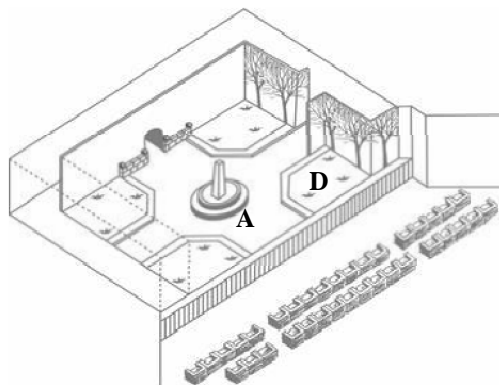
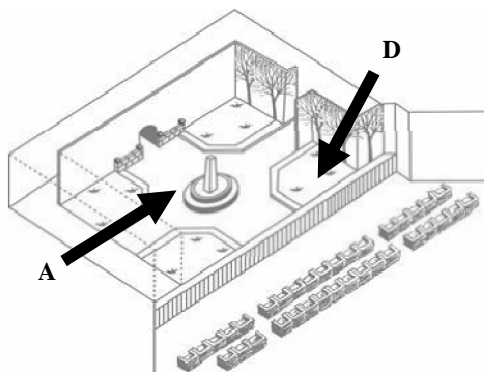
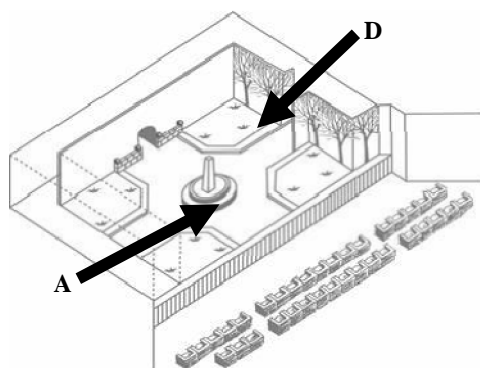
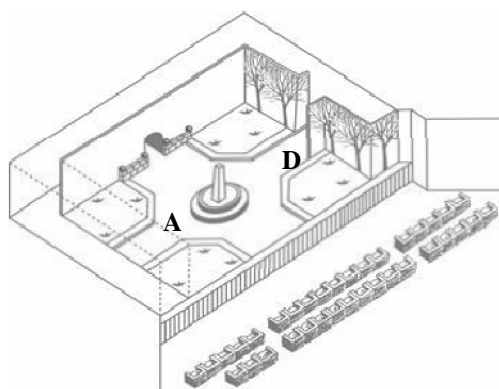


**艾曼達和公爵夫人 問題 4 計分**

題旨：發展解釋：統整文章和圖表資料

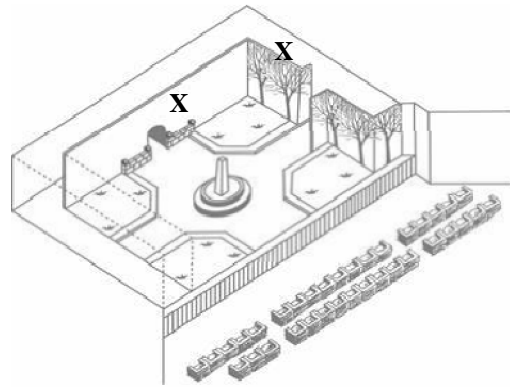
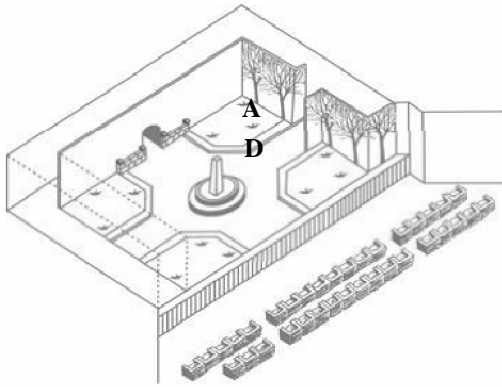
**滿分**

代號 1：在小石碑旁標上 **A** 以及在樹的後面或附近標上 **D**。

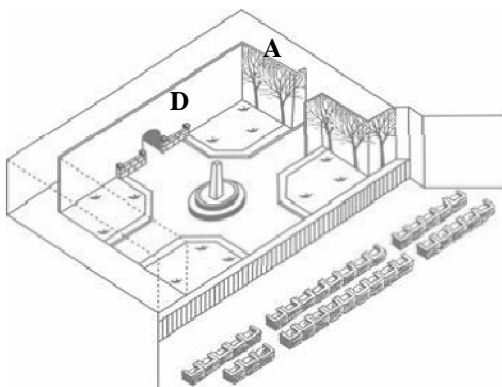
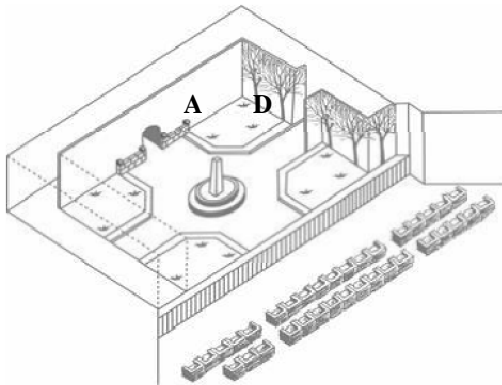


零分

代號 0：其他答案



代號 9：沒有作答



**問題 6：艾曼達和公爵夫人**

在劇本節錄的末段，艾曼達說：「他沒有認出我來……」。這句話是什麼意思？

- A 王子沒有看到她。
- B 王子沒有認出她是個店員。
- C 王子沒有認出他們以前曾相遇過。
- D 王子沒有注意到艾曼達的樣貌很像利嘉雅。

**艾曼達和公爵夫人 問題 6 計分**

題旨：發展解釋：連結訊息

**滿分**

代號 1：D 王子沒有注意到艾曼達的樣貌很像利嘉雅。

**零分**

代號 0：其他答案

代號 9：沒有作答

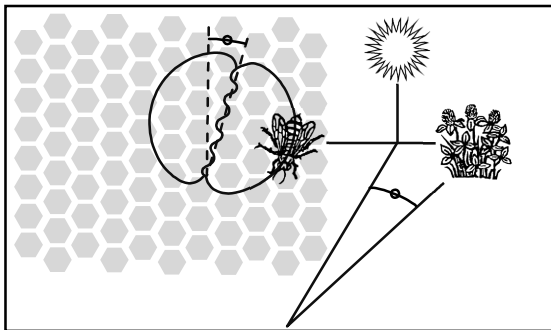
## R217：蜜蜂

本頁和下一頁的訊息來自於關於蜜蜂的手冊。請參考此訊息回答下列問題。

### 採集花蜜

蜜蜂爲了生存製造蜂蜜，這是它們唯一不可或缺的食物。如果一個蜂巢內有 60,000 個蜜蜂，約有三分之一的蜜蜂會採集花蜜，然後，再由其它家蜂製成蜂蜜。少數蜜蜂擔任搜尋者或尋找者，一旦他們找到花蜜的來源，就會回到蜂巢告訴其它同伴位置所在。

搜尋者會藉由進行舞蹈提供有關蜜蜂需要飛行的方向和距離之訊息，讓其它蜜蜂知曉花蜜來源的位置。在舞蹈時，蜜蜂會環繞數字 8 的形狀飛行，並左右震動它的腹部。下圖顯示舞蹈的圖案。



本圖以蜂窩的垂直剖面顯示蜜蜂在蜂巢中舞動的情形。如果「8」字形的中間部份直指上方，表示如果蜜蜂筆直飛向太陽，就能找到食物。如果「8」字形的中間部份指向右方，則食物位於太陽的右方。

蜜蜂震動腹部的時間長短指出食物與蜂巢的距離，如果食物相當近，蜜蜂會短期震動其腹部，如果距離遙遠，它會長期震動其腹部。

### 製造蜂蜜

當蜜蜂帶著花蜜回到蜂巢時，它們會將花蜜交給家蜂。家蜂用嘴移動花蜜，讓花蜜風乾於蜂巢暖和乾燥的空氣內。花蜜的初始採集時含糖份、礦物質和 80% 的水。經過 10 至 20 分鐘，當過量的水分被蒸發掉後，家蜂將花蜜置於蜂窩的一個巢室中持續蒸發。經過三天，巢室中的蜂蜜保留約 20% 的水份。此時，蜜蜂會用蜜蠟做成蓋子覆蓋巢室。

蜂巢裡的蜜蜂通常隨時會從同類型的花和從同一區域採集花蜜。在任何時候，蜜蜂通常會採集同樣地區和同一花種的花蜜。有些花蜜的主要來源爲果樹、紅花草和開花的樹。

### 專門術語

家蜂	在蜂巢內工作的工蜂
上／下顎	嘴巴部份

### 問題 1：蜜蜂

阿諾·亞哥信裡的目的是在於引起：  
蜜蜂舞蹈的目的是什麼？

- A 慶祝蜂蜜成功的收成。
- B 指出搜尋者已經找到的植物種類。
- C 慶祝新女王蜂的誕生。
- D 指出搜尋者已在何處找到食物。

**蜜蜂 問題 1 計分**

題旨：形成廣泛的理解：理解一篇完備文章的主要意涵。

**滿分**

代號 1：指出搜尋者已在何處找到食物。

**零分**

代號 0：其他答案

代號 9：沒有作答

**問題 2：蜜蜂**

寫下花蜜的三種主要來源。

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**蜜蜂 問題 2 計分**

題旨：擷取訊息：字義符合，沒有分散注意力的訊息。

下列答案的代號：

- a：果樹。
- b：紅花草。
- c：開花的樹。
- d：樹。
- e：花。

**滿分**

代號 1：(依任何順序皆可) abc, abe, bde

**零分**

代號 0：其他答案，包括 a, b, c, d 和 e 的組合，或其他答案

- 水果。

代號 8：答案與問題無關

代號 9：沒有作答

**問題 3：蜜蜂**

花蜜和蜂蜜主要的不同點是什麼？

- A 水在該物質中的比例。
- B 糖份與礦物質在該物質中的比例。
- C 採集該物質的植物種類。
- D 製造該物質的蜜蜂種類。

**蜜蜂 問題 3 計分**

題旨：發展解釋：從一連串的事實推論關係。

**滿分**

代號 1：水在該物質中的比例。

**零分**

代號 0：其他答案

代號 9：沒有作答

**問題 5：蜜蜂**

在舞蹈中，蜜蜂如何顯示食物距離蜂巢多遠？

.....

**蜜蜂 問題 5 計分**

題旨：擷取訊息：從本文中找出明確的訊息

**滿分**

代號 2：指出同時由**震動腹部**及**震動腹部的時間長短**給予訊息。

- 蜜蜂震動腹部的時間多久。
- 蜜蜂震動其腹部一定的時間長短。



**部分分數**

代號 1：只提到**震動腹部**。(答案可能有部分不精確)

- 它震動腹部。
- 它藉由震動腹部的速度來顯示距離有多遠。

或 提到時間長短，而未提到震動腹部。

- 它跳舞時間的長短。

代號 0：無關、不精確、不完整或模糊的答案。

- 蜜蜂環繞 8 字形的速度。
- 8 字形的大小。
- 蜜蜂如何移動。
- 跳舞。
- 腹部

代號 8：答案與問題無關

代號 9：沒有作答

**R234：人事部**

康高

康高生產公司

人事部

人才交流中心

什麼是人才交流中心？

人才交流中心是人事部的新措施，負責公司內部和外部的人才調配。人事部的許多同事和其他部門的同事及外部的職業顧問一起在此中心工作。

人才交流中心負責協助康高生產公司雇員尋找公司以內或以外的其他職位。

人才交流中心做些什麼？

人才交流中心透過以下活動，對認真考慮轉職的雇員提供協助：

- 工作資料庫

與雇員面談後，中心會將資料存入工作資料庫。資料庫可以幫助求職者尋找本公司和其他生產公司的職位空缺。

- 輔導

透過就業輔導討論，雇員的潛能得以發掘出來。

- 課程

本中心會聯同資訊和訓練部門舉辦課程，教導雇員尋找工作 and 安排就業計畫的技巧。

- 轉業計劃

人才交流中心支持和安排各種計畫，協助雇員為轉業和新的發展方向做準備。

- 仲裁

若雇員因為公司重組而面臨失業威脅，中心會擔任仲裁人以提供協助。中心亦會在適當時候，協助雇員尋找新職位。

人才交流中心的收費

收費多少，需要與雇員所屬的部門協商後才作決定，而中心某些服務是免費的。另外，雇員除了繳付費用外，亦有可能以工作時間作為回饋。

人才交流中心的運作

人才交流中心會協助認真考慮本公司或非本公司職位的雇員。

雇員要先填妥和遞交申請表格，然後與人事部輔導員晤談，晤談是十分有用的。首

先，你可以先跟輔導員談談自己的願望和公司內其他可以擔任的職位，讓輔導員先了解你的能力和你所屬單位的發展前景。與本中心接洽前，都是要先經過人事部輔導員處理的。他／她會為你處理申請表，然後你會收到中心代表的邀請，安排面談。

**詳細資料**

人事部可提供你更詳盡的資料。  
請依據前頁人事部的佈告回答下列問題。

**問題 1：人事部**

根據公告內容，你可以從哪裡得到更多有關人才交流中心的資料？

.....  
.....

**人事部 問題 1 計分**

題旨：擷取訊息

**滿分**

代號 1：至少提及下列其中一項資料：

- (1)人事部。
- (2)人事輔導員。
  - 人事部。
  - 人事輔導員可給你更多資料。

**零分**

代號 0：其他答案

- 康高生產公司。

代號 9：沒有作答

**問題 2：人事部**

請列出人才交流中心提供用來協助因部門重組而導致失業人士的兩種方法。

.....  
.....

**人事部 問題 2 計分**

題旨：擷取訊息

**滿分**

代號 1：提及下列兩項：

- (1) 他們充當僱員的仲裁人，或回答「仲裁」。
- (2) 他們協助僱員找新職位 [不接受「工作資料庫」、「輔導」、「課程」或「轉業計劃」等]。
  - 仲裁人。如有必要，協助尋求新職位。
  - 充當仲裁人角色。幫你找尋新職位。

**零分**

代號 0：其他答案

- 1.仲裁。2.轉業計劃。
- 轉業計劃。  
課程。
- 找工作/求職者/職位招聘。  
仲裁。
- 申請職位或與人事轉導員商量。

代號 9：沒有作答

**R236：新規範**

社評：科技帶來制定新規範的需要

科學的發展，有時候會走在法律和道德的前頭。過去發生一個引人注目的案例，就是 1945 年的原子彈爆發，導致嚴重的人命傷亡；而當今的案例，卻與創造生命有關，就是如何解決不育的問題。當英國的第一個試管嬰兒露易絲出生時，我們大多數的人都與布郎一家人分享喜悅。我們也因其他的「首例」而感到讚嘆，例如最近的一項，就是將冷凍的人工胚胎，在適當的時候植入準媽媽體內，然後再生下健康的嬰兒。在澳洲，有兩個冷凍胚胎個案引起一場法律風暴和倫理問題。這兩個胚胎原定是要植入李奧斯太太的體內。前一次的胚胎移植未能成功，李奧斯夫婦希望再有一次機會一嘗當父母的心願。但在進行第二次嘗試之前，李氏夫婦卻因空難不幸喪生。

澳洲醫院當下應該如何處置兩個冷凍胚胎呢？他們可以把胚胎植入到別人的體內嗎？有許多自願者。但胚胎算登記在李氏夫婦名下的財產嗎？或者胚胎應該被銷毀嗎？不幸的是，李氏夫婦未對胚胎的未來沒有任何準備。

澳洲成立了委員會來研究此案。上星期委員會做出報告，委員會表示應將胚胎解凍，因為若將胚胎送給其他人，應事先徵得「生產人」的同意，但是現在已不可能取得當事人的同意。委員會又說，胚胎目前尚未有任何生命或權利，因此可以被銷毀。

委員會成員深知此次涉及到棘手的

法律與道德層面問題，於是他們呼籲大眾，三個月內可以向委員會反映意見。如果有太多人抗議銷毀胚胎，委員會會再重新考慮。

現在，在雪梨維多利亞皇后醫院登記要做人工試管嬰兒的夫婦，必須事先說明，萬一他們有意外發生，要如何處置胚胎。

這確保不會再有李氏夫婦類似的事件發生。但其他複雜的情況該如何處理呢？在法國，一名女子最近到法院申請許可，要將她已故丈夫冷凍的精子移植到體內讓她可以懷孕生子。法院應該如何審理這類案件？如果代理孕母違反代育協議，拒絕放棄嬰兒，那又應該怎麼辦呢？我們的社會到目前為止，仍未能制定可行的法律去制止原子彈的破壞力。正因為我們未能制訂相關法律，我們今天仍在承受其可怕的後果。同樣地促進或壓抑生育的科技，會為人類帶來甚麼後果，也是難以預料的。趁我們在迷途中還未走得太遠，我們應及早定出道德和法律的規範。

### 問題 1：新規範

文章中，哪一句話說明澳洲當局透過甚麼方法去幫助他們決定如何處置那個於空難喪生父母的冷凍胚胎一事？請在句子下加上底線。

### 新規範 問題 1 計分

題旨：作出詮釋

**滿分**

代號 1：圈出該句子，或在該句子底下劃線；或圈出該句子的某個部份，或在該句子的某個部份劃下底線，而該部分最少需包括下列其中一點：

- (1)「成立了委員會」
- (2)「於是他們呼籲大眾，三個月內向委員會反映意見…」

- [劃線部分] 「…澳洲成立了委員會來研究此案…」[學生在相關的句子下面劃線]

- [劃線部分] 「…澳洲成立了委員會來研究此案…」和「…他們呼籲大眾，三個月內向委員會反映意見…」[學生在相關的句子下面劃線]

- [劃線部分] 「…澳洲成立了委員會來研究此案…」和「…在法國，一名女子最近到法院申請許可，要將她已故丈夫冷凍的精子移植到體內讓她可以懷孕生子…」

[正確劃出有關的部份，而所劃的部分與下一個問題似乎有關，可以給分]

**零分**

代號 0：其他答案

- [劃線部分] 「…應該將胚胎解凍，因為若將胚胎送給其他人，應事先徵得「生產人」的同意…」[學生在不相關的句

子底下劃線]

- [劃線部分] 「…澳洲成立了委員會來研究此案…」和「…促進或壓抑生育的科技，會為人類帶來甚麼後果，也是難以預料的…」[正確劃出有關的部份，但所劃的另一個部份無法解釋下一題的答案，因此不給分]

代號 9：沒有作答

**問題 2：新規範**

從社評中舉出兩個例子，說明現代科技，例如移植冷凍胚胎的科技，怎樣帶來制訂新規範的需要。

.....  
.....

**新規範 問題 2 計分**

題旨：作出詮釋

**滿分**

代號 2：答案應該至少提及以下兩項：

- (1) 當李奧斯夫婦逝世後，怎樣處理冷凍胚胎便引起爭論。

[不接受第四段的爭論(例如：「澳洲醫院當下應該如何處置這兩個冷凍呢？」，除非有學生把上述爭論和捐贈者(李奧斯夫婦)聯結起來。]

- (2) 在法國，一名女子為了使用已故丈夫的冷凍精子，要到法院申請許可。

(3) 如果代理孕母拒絕放棄所代孕的嬰兒，在法律上應該如何處理？

- 這表示生產人需要表明一旦她們發生意外，應該怎樣處置胚胎。此外，亦應制訂如果代理孕母拒絕放棄代孕嬰兒，在法律應該如何處理。

#### 部分分數

代號 1：提及以上有關生物科技的一個例子(即(1)，(2)或(3)) 並指出原子彈的威力(破壞潛力)。

#### 零分

代號 0：其他答案

- 把胚胎一直冷凍起來，到要用時才取出來。[答案與問題無關。]
- 一胚胎是財產的一部份嗎？一胚胎可以移植到他人身上嗎？[不清楚這兩句是指文章的哪個部分，假如上述兩項是指李奧斯夫婦，那麼答案不正確(見第二段代號 1)。假如第二點所指的是法國人案例，那麼答案還是錯誤，因為妻子並不應該被看作「他人」。]

代號 9：沒有作答

## 樣本試題來源出版品

**OECD** 來源 (參閱 [www.pisa.oecd.org](http://www.pisa.oecd.org))

試題部分

(1) Interactive Web examples: <http://pisa-sq.acer.edu.au>

出版品部分

(2) **OECD** (Organisation for Economic Co-operation and Development) (2002), *Sample Tasks from the PISA 2000 Assessment: Reading, Mathematical and Scientific Literacy, OECD, Paris.*

(3) **OECD** (2000), *Measuring Student Knowledge and Skills - The PISA 2000 Assessment of Reading, Mathematical and Scientific Literacy, OECD, Paris.*

代碼	名稱	試題單元			來源		
		(1) Interactive Web Examples	(2) PISA 2000 Sample Tasks	(3) PISA 2000 Measuring Student K&S	(1) Interactive Web Examples	(2) PISA 2000 Sample Tasks	(3) PISA 2000 Measuring Student K&S
R040	乍得湖	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
R077	流行感冒	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
R081	塗鴉	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
R088	勞動人口	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
R091	莫爾蘭	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
R099	國際計畫	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
R100	警方	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
R107	保證書	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
R109	一位公正的法官	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
R110	運動鞋	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
R112	貧乏的品味	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
R118	霸凌	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
R119	禮物	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
R216	艾曼達和公爵夫人	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
R217	蜜蜂	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
R234	人事部	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
R236	新規範	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			

中文版權：國立台南大學

英文版權：OECD (Organisation for Economic Co-operation and Development)

PISA (Programme for International Student Assessment)

轉載出處：PISA 台灣網站 (<http://pisa.nutn.edu.tw/pisa03.html>)