

服，如在機器底座加上橡皮墊或彈簧以減少機械的振動，或將之密封等以減少噪音的傳播，另則亦可藉隔音板或隔音牆來阻礙音波的傳送。個人方面可以佩戴耳罩以隔絕噪音，更重要的是人人要養成公德心，不要任意製造出噪音，如此才可使我們的居住環境得到安寧，以徹底消除聽覺污染。此外亦需配合七十二年五月十三日所公布施行的「噪音管制法」，然因環境區域的不同，且各人對噪音之感受亦不盡相同，以及測定噪音的方法等都需進一步的實驗調查，來訂定較合理的噪音環境標準及其測定方法，俾能有效的管制噪音。

## 參考資料

1. 錢曾麟：噪音控制之原理及應用，環境科學第二卷第四期第 59 頁，1982。
2. 張仁福編著：環境的保護與衛生，第 69 頁，藝軒圖書出版社，七十一年第一版。
3. 聯合報：七十三年二月十日第三版。
4. 高中基礎理化（上册）第二次修訂本，第 142 頁。

## 古中國科學管窺——偏角的發現

磁石的指南性，其發現為中國三大發明之一，然而磁針的南北指向常依地區之不同及周期性的變化而發生微度差異，即所謂之「偏角」。

宋沈括「夢溪筆談」為記述偏角發現的重要文獻。

夢溪筆談記述指南針的南指方向非確實的正南方位，而微偏東向——今日以北為準，稱之為偏西向——成一偏角。

沈括當時為十一世紀之末葉，而歐洲之發現偏角的記錄則在十五世紀當時，中國偏角之發現的文獻早於歐洲近三、四百年當無疑義。

但中國民間星象、地輿人物，所用之羅盤，盤面共有三針，而方位亦分列三種，指向天文學上正北「子」的方位的針為正針，而在正針左、右各七度半東、西偏向另定「子」位的兩針有中針及縫針。

中針及縫針各偏七度半以定子位，即係偏角的理據。而中國方家之在九世紀期間，據考已知運用羅盤，如此則沈括的記載與實際運用時間之間隔又差二百年了。

編輯室