

教育部112學年度中小學科學教育專案【期末報告大綱】

計畫名稱：這樣玩邏輯！程式運算思維(第三年)

主持 人：潘志煌

E-mail : currerepan@gmail.com

共同主持人：廖士雅

執行學校：基隆市信義國民小學

一、計畫執行摘要

1. 是否為延續性計畫？■是 否

2. 執行重點項目：

- 環境科學教育推廣活動
- 科學課程教材、教法及評量之研究發展
- 科學資賦優異學生教育研究及輔導
- 鄉土性科學教材之研發及推廣
- 學生科學創意活動之辦理及題材研發

3. 辦理活動或研習會等名稱：無

4. 辦理活動或研習會對象：無

5. 參加活動或研習會人數：無

6. 參加執行計畫人數：無

7. 辦理/執行成效：

本案規劃與執行，主要是奠基於本校「國際教育」、「藝術美感」校本課程雙主軸發展之校訂課程「信藝樹」，並符應 SDGs 永續教育中的目標12—負責任的消費與生產。希望透過積木的選擇，再到運用科技思維進行設計思考，並透過 PBL 的方式，提升學生的主動學習動機及誘發其興趣，而在過程中培養出學生獨立思考的能力，深化學生自主學習及探究學習的行動能力，更在過程中培養出團隊合作、換位思考等品德，以達到真正寓教於樂的學習效果。

112學年我們看到如此多廢棄的塑膠積木，為了響應 SDGs，讓學生們進行各方面的評估，最後選用使用海洋漂流木製作出的「阿基米德積木」。利用積木從基本平面概念建構起立體的觀念，加入科學思維及設計思考的概念。透過 PBL 問題導向，學生不僅需小組討論、合作，更結合科學思維，呈現出多樣性，親手製作，親眼感受，親自體驗，讓學生覺得這些科學原理是可以透過遊戲、透過手作、透過美感，

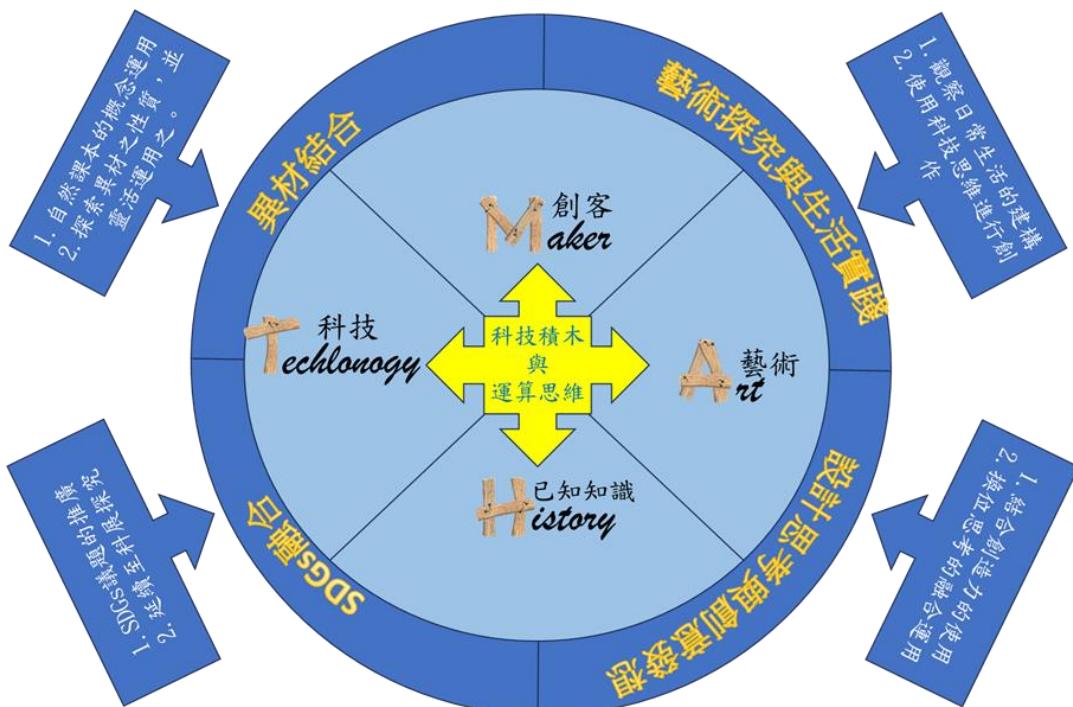
將這些概念運用至日常生活中，進而喜愛自然科學。我們在之前執行科學教育的基礎上，將科學思維、美感能力等融入創課教育中，持續修正符合學生認知與操作技能的課程，期能引領學生對其之興趣。

二、計畫目的

- (一)推動科學教育，提升學生嘗試、錯誤後更正的操作能力，於遊戲式及設計思考的創新課程中找回學習興趣。
- (二)以學生生活常見的家為始，由活動中引導學生以科學思維之相關概念解決問題。
- (三)學校以循序漸進模式，提升學生之興趣，帶出學生欣賞科學教育多元結合之美。
- (四)引領學生邏輯思維、兼具美感與品德教育、搭配科學思維、創作思考、製作成品，發展由「PBL」的探究學習歷程，培養對科學的濃厚興趣。
- (五)整合數學、機械、資訊、創造力之運算思維綜合應用，以阿基米德積木、電動馬達等科學活動，，指導學生了解具邏輯性的創造規劃設計成就歷程。

三、研究方法

(一)研究架構



我們使用跨學科研究法進行整個研究分析，主要探討學生透過科技積木在創客、藝術、科技及先備知識方面的影響成效。而創客、藝術、科技及先備知識分別為 maker、art、technology 及 history，分別以 M、A、T、H 作為我們探討的指標。

M：學生藉由自己將知識整合，並通過動手做進行創造。

A：運用自己觀察力、想像力及創造力，在作品上呈現出獨特性及設計感。

T：引導學生從平面創作逐漸轉化為空間設計，並學習如何將重心、力學黃金比例等知識應用在作品上。

H：將所學的知識轉化後，應用於作品上並用自己的話表達出自己想法。

(二)研究對象

受限於時間安排僅能使用早自習時間、彈性課程時間或者是導師能配合的時間，因此本研究是以中、高年級為主，並以班級為單位，人數則是每次約是20人至28人。而每次教學的時候，皆分為4組，採自行分組，讓較為熟稔的學生們在同組，在討論時較能敢於表達自己的意見，進而能夠快速地整合整組意見。並使學生小組之間，能針對課程內容討論不失焦。

(三)研究工具

採用自行設計課程結合阿基米德積木，再以透過積木作為作品的呈現，並且各組進行小組發表整組構思。而本研究自行設計課程如下表：
(插入課程表)

1. 中年級

單元	課程內容	備註
單元一	1. 阿基米德積木的介紹 2. 操作原理練習	利用積木從基本平面概念建構起立體空間的概念。
單元二	1. 阿基米德積木平衡練習以延伸至品德教育—合作。 2. 利用槓桿原理的使用，讓學生們知道重心的轉移及槓桿原理的應用。	加入品德教育及槓桿原理的概念

單元三	1. 結合滾動概念 2. 製作出滾動機關	<u>加入高低位能差（位能轉換成動能）</u>
單元四	1. 加入卡扣的使用 2. 製作出轉動滾筒及其應用	<u>加入滾動的概念</u>

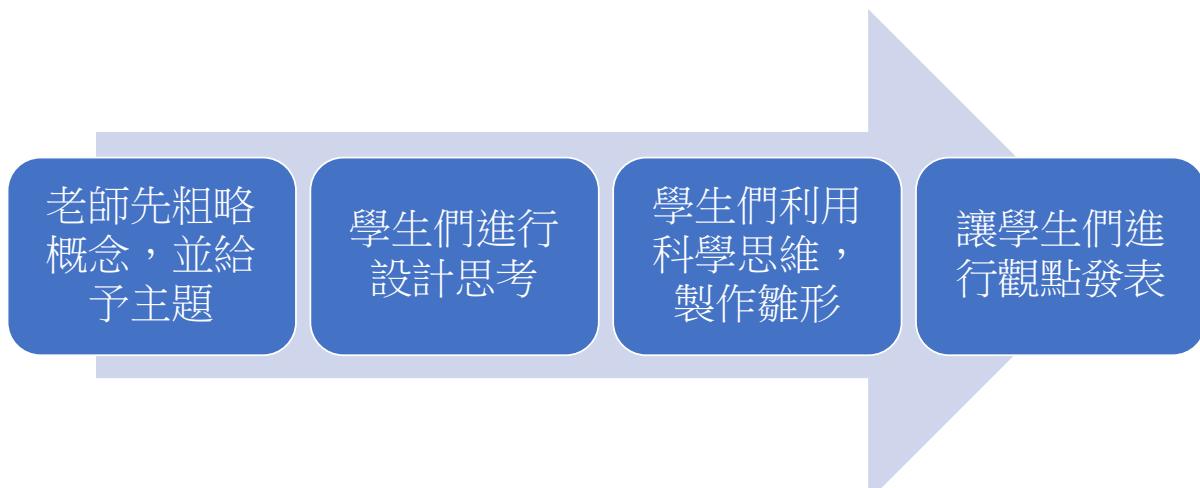
2.高年級：智慧積木-結合程式教學初階

單元	課程內容
單元一	1. 阿基米德積木的平衡練習 2. 平衡練習的製作—螺旋橋
單元二	1. 使用槓桿原理及重心概念製作橋 2. 製作出雙子星連接大樓
單元三	1. 加入卡扣的使用 2. 製作出轉動滾筒及其應用
單元四	1. 認識電動馬達的製作及其應用（程式概念的初階） 2. 結合馬達的使用—製作風扇

(四)研究步驟

1.統一操作：

由於施測對象為中、高年級的學生，分布於四個年級中，各年級的先備知識皆為不同。因此，統一操作步驟，再進行課程內容的區分。而統一步驟則如下圖：



2.進行實施：

(1)PBL 教學：依照年級不同進行該年級課程內容的講述，並告知作品主題及作品需求。

- (2)協助教學：根據現場的狀況，再進入中場的該年級課程說明。
- (3)成果發表：讓學生們結合創造力與美感設計構圖該組作品，並且製作離型樣本後，透過影片呈現想法。
- (4)反思與分享：請同學們進行分享心得，闡述自己在過程中遭遇到哪些問題？而他們又是如何克服的？

五、研究成果

- (一)推動科學教育，提升學生嘗試、錯誤後更正的操作能力，於遊戲式及設計思考的創新課程中找回學習興趣。
- (二)以學生生活常見的家為始，由活動中引導學生以科學思維之相關概念解決問題。
- (三)學校以循序漸進模式，提升學生之興趣，帶出學生欣賞科學教育多元結合之美。
- (四)引領學生邏輯思維、兼具美感與品德教育、搭配科學思維、創作思考、製作成品，發展由「PBL」的探究學習歷程，培養對科學的濃厚興趣。
- (五)整合數學、機械、資訊、創造力之運算思維綜合應用，以阿基米德積木、電動馬達等科學活動，，指導學生了解具邏輯性的創造規劃設計成就歷程。

五、討論及建議（含遭遇之困難與解決方法）

- (一) 加強科學教育課程連貫性，落實自然科學教育，結合中央地方資源，辦理活動式、生活式課程，使學生體驗科學課程，引導學生適性發展。
- (二) 營造「做中學」的學習環境，並且在不增加學習壓力之前提下，從專題式操作課程中激發學習興趣，增進學習意願，進而願意挑戰科展，以進行更進一步的研究。
- (三) 使學生在生活應用層面中，能獨立地思考、處理突發狀況、運用明辨性思考及具創新思維，並可作出明智的判斷和解決生活中的問題。
- (四) 透過科學教育課程，使學生培養出對科學的興趣，而能積極及主動地學習科學。並且讓學生了解科學、科技、社會和環境之間的相互關係，同時可加強整合和運用不同學科知識和技能的能力，讓他們在不斷發展的社會中應對轉變與挑戰。